

メディアセンター所蔵資料の展覧会貸出・掲載・放映<2023年度>

展覧会貸出

展覧会名・会場・会期	資料名(請求記号)	貸出先・主催など	所蔵館
「自然という書物—15～19世紀のナチュラルヒストリー&アート」 (町田市立国際版画美術館・2月26日～4月16日)	コンラート・ゲスナー「動物誌」 (142X@103@3@1) など 全8点	町田市立国際版画美術館	三田メディアセンター
四百年遠忌記念特別展「大名茶人 織田有楽斎」 (サントリー美術館・4月22日～6月25日)	『有楽斎茶湯日記』(208@24@1)	サントリー美術館	三田メディアセンター
「さすが!北斎、やるな!国芳—浮世絵のマテリアリティ」 (慶應義塾ミュージアム・コモンズ:KeMCo・5月15日～7月15日)	葛飾北斎「富嶽三十六景 神奈川沖浪裏」 (200X@4-20) 歌川国芳「源頼光公館土蜘蛛妖怪図」 (200X@3-76, 77, 78) など 全56点 (高橋誠一郎浮世絵コレクション) ※三枚続でセットの作品は1点でカウント	慶應義塾ミュージアム・コモンズ:KeMCo	三田メディアセンター ※高橋誠一郎浮世絵コレクションの所蔵者は慶應義塾
2023年度春季企画展「曾禰中條建築事務所と慶應義塾 I 明治・大正編」 (慶應義塾史展示館・6月27日～9月2日)	和田英作「慶應義塾図書館 ステンドグラス原画」(福564) ※重要文化財附指定 など 全9点	慶應義塾史展示館	三田メディアセンター
「長浜城主・秀吉と歴代城主の変遷」 (長浜市長浜城歴史博物館・7月22日～9月18日)	大かうさまくんきのうち (132X@27@1) など 全4点 (重要文化財1点, 港区指定文化財3点)	長浜市長浜城歴史博物館	三田メディアセンター
特別展示「浮世絵×カブキ 江戸の役者絵展」 (山口県立萩美術館・浦上記念館・7月29日～8月27日)	勝川春好「浅尾為十郎」(200X@71) 勝川春好「四世松本幸四郎」(200X@73) 全2点 (高橋誠一郎浮世絵コレクション)	山口県立萩美術館・浦上記念館	三田メディアセンター ※高橋誠一郎浮世絵コレクションの所蔵者は慶應義塾
「テルマエ展:お風呂でつながる古代ローマと日本」 (山梨県立美術館・9月9日～11月5日)	山東京傳作, [歌川豊國]画「賢愚漆銭湯新話(上)」(225@61@3@1) 全1点	山梨県立美術館	三田メディアセンター
	洗湯手引草、熱海温泉図巻 (富士川文庫 F@セ@69, F@ア@9)		信濃町メディアセンター
鏡花生誕150年記念特別展 「再現!番町の家」 (泉鏡花記念館・10月1日～11月26日)	泉鏡花遺品 全72点	泉鏡花記念館	三田メディアセンター
「常盤山文庫×慶應義塾 臥遊—一時空をかける禅のまなざし」 (慶應義塾ミュージアム・コモンズ:KeMCo・10月2日～12月1日)	「増註唐賢絶句三體詩法3巻(存巻1)」 (151@65@1) など 全5点	慶應義塾ミュージアム・コモンズ:KeMCo	三田メディアセンター
第39回特別展「足利尊氏」 (亀岡市文化資料館・11月3日～12月10日)	「足利尊氏軍勢催促状」(反町文書 130X@1@1) など 全6点 (全て港区指定文化財)	亀岡市文化資料館	三田メディアセンター
「テルマエ展:お風呂でつながる古代ローマと日本」 (大分県立美術館・11月25日～2024年1月21日)	山東京傳作, [歌川豊國]画「賢愚漆銭湯新話(中)」(225@61@3@2) 全1点	大分県立美術館	三田メディアセンター
	洗湯手引草、熱海温泉図巻(富士川文庫 F@セ@69, F@ア@9)		信濃町メディアセンター
「中世寺院の書物—聖教とのかたち」 (神奈川県立金沢文庫・12月1日～2024年1月21日)	「大般涅槃經 40巻 存巻10」(132X@11@1) 「表无表色章 不分巻」(110X@593@2@1・2) 全2点	神奈川県立金沢文庫	三田メディアセンター
「歴史の中の動物と人間」企画展示 (慶應大阪シティキャンパス・12月2日～2024年3月20日)	大鯨豊年貢 (203@538@1)	慶應義塾大学文学部古文書室	三田メディアセンター
「シュルレアリスムと日本」 (京都府京都文化博物館・12月16日～2024年2月4日, 板橋区立美術館・2024年3月2日～4月14日, 三重県立美術館・2024年4月27日～6月30日)	山中散生コレクションより 2点 Le surréalisme et la peinture(K0@090@Y1@16) Dictionnaire abrégé du surréalisme (K0@090@Y1@38)	京都府京都文化博物館 板橋区立美術館・東京新聞 三重県立美術館・中日新聞社	日吉メディアセンター

展覧会名・会場・会期	資料名(請求記号)	貸出先・主催など	所蔵館
「サムライ、浮世絵師になる！鳥文斎栄之」 (千葉市美術館・2024年1月6日～3月3日)	鳥文斎栄之「角玉屋うち小むらさき」 (200X@151) など 全5点 (高橋誠一郎浮世絵コレクション) ※三枚続でセットの作品は1点でカウント	千葉市美術館	三田メディアセンター ※高橋誠一郎浮世絵コレクションの所蔵者は慶應義塾
新春展2024「龍の翔る空き地」 (慶應義塾ミュージアム・commons: KeMCo・ 2024年1月9日～2月9日)	「紋章学の継承・紋章学」 (120X@755@1) など 全16点	慶應義塾ミュージアム・ commons: KeMCo	三田メディアセンター
	Dragon ball 1 Das Geheimnis der Drachenkugeln (KG0@726@To2@1-1)		日吉メディアセンター
	医術家伝集(富士川文庫 F@イ@62)		信濃町メディアセンター
「源氏物語と江戸の教養」 (昭和女子大学光葉博物館・2024年1月9 日～2月2日)	「末摘花」伝京極良経 (132X@191@1) 「源氏物語 蒔絵手箱」(132X@158@54) 全2点	昭和女子大学光葉博物館	三田メディアセンター
「スペイン中世写本の楽しみ 慶應義塾所蔵 資料を中心に」 (三田メディアセンター1階展示室・2024 年1月12日～2月8日)	Apocalipsis (2冊) (KV0@022@Be1@2- 1,2-2) [Beato de Liébana: códice de San Andrés de Arroyo] (KV0@022@Be1@1) Libro de horas de Isabel la Católica : cuyo original se encuentra en la Biblioteca del Palacio Real de Madrid (KY@196@Li1@1) Poema de mio Cid : edición facsimil del manuscrito de Per Abbat, 1207 (KY@961@Ci1@1)	三田メディアセンター JSPS科研費22K00955 中世イベリア世界の多文 化共生再考	日吉メディアセンター
令和5年度企画展「武蔵武士の食と信仰― 食べて 祈って 戦って―」 (埼玉県立嵐山史跡の博物館・2024年1月 13日～3月3日)	「世俗立要集 零巻(存巻154)」 (魚菜文庫 242X@15) 全1点	埼玉県立嵐山史跡の博物 館	三田メディアセンター
令和5年度企画展「未来に伝えよう！みな と遺産 新指定文化財展」 (港区郷土歴史館・2024年1月13日～3月10日)	「伊達植宗書状(軍事行動指示)」 (中津川家文書 133X@119@1(1)～1(11)) など 全14点(全て港区指定文化財)	港区郷土歴史館	三田メディアセンター
「古文書にみる病と薬」 (慶應義塾史展示館・2024年3月5日～3 月28日)	「通信使記録(朝鮮国王より日本公儀江別 幅并三使自分献上物)」(対馬宗家文書91・ 3・145 32(28)) など 全16点	文学部古文書室	三田メディアセンター
	麻疹戯言、麻疹必用 (富士川文庫 F@マ@4, F@マ@6)		信濃町メディアセンター
「開発！<KAIHOTSU>―中津の古代か ら中世―」 (中津市歴史博物館・2024年3月16日～5 月6日)	「山城国上野庄差図(案)」 (香果遺珍 130X@160@949) など 全3点	中津市歴史博物館	三田メディアセンター

出版物掲載

所蔵館	件数
三田メディアセンター	149
信濃町メディアセンター	7

放映

所蔵館	件数
三田メディアセンター	24